

Nummer 23  
5 nov. - 1990  
SPECIAAL VOOR DE  
LEESPORTEFEUILLE



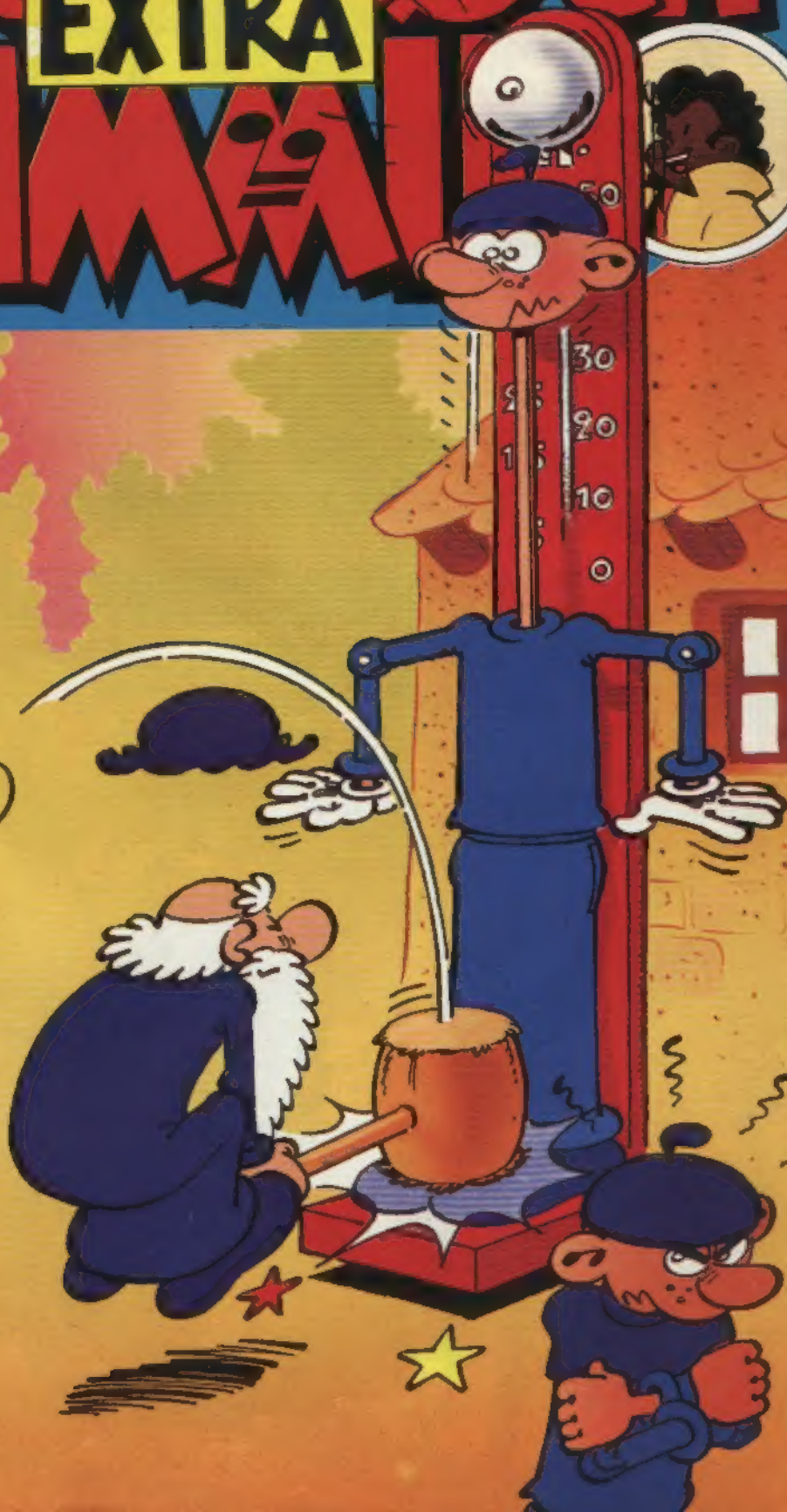
# SIORS en SIJMAN

**EXTRA**



**Kermis**  
(EN LEERLING KOMT VAN  
EEN KOUWE KERMIS THUIS!)

Nog spannender.  
veel leuker!





# SIORS en SJIMMIE

23

O P E E N R I J T J E

<i>Sjors en Sjimmie</i>	3
<i>Kanaal 13</i>	<i>E.T.</i> 4
<i>Soeperman</i>	<i>Problemen op Oxtron</i> 6
<i>Leonardo</i>	<i>Overleven</i> 10
<i>Dabbo</i>	<i>De Warenhuisdetective</i> 19
<i>Nick</i>	<i>In een Klein Stationnetje</i> 22
<i>De Alsjeaarbekend Band</i>	30
<i>Flippie Flink</i>	32

## KOMP dat sien

TEKST:  
RUUD STRAATMAN  
TEKENINGEN:  
PETER DE WIT



f7,50  
BFR. 145



De rechtschapen heer Frispeer krijgt het 22 keer aan de stok met zijn buurlui: opoe, pa, ma en de koters Fortuin.

Een zogenaamd asjosjaal gezin dat alles in het werk stelt om het leven van Frispeer te verzieken, want "we zijn op de werrelt ommekaar te hellepe..." zou Pa Fortuin zeggen. Wie BURENGERUCHT leest, zal daarna nooit meer over zijn burens klagen, tenzij dat De Familie Fortuin is, natuurlijk.



UITGEVERIJ BIG BALLOON BV



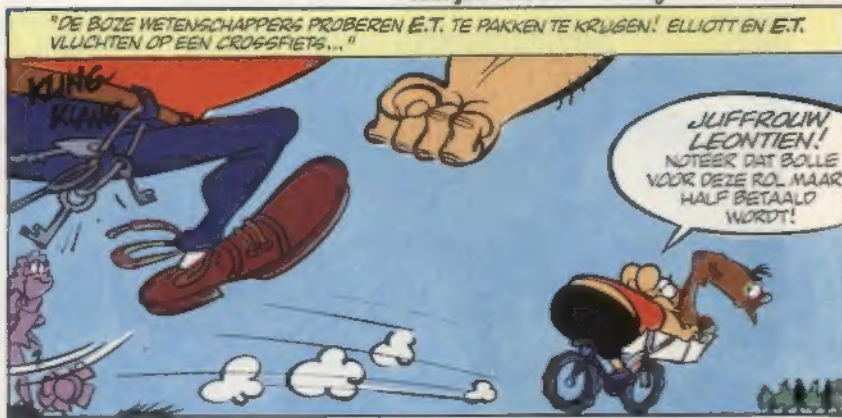
# **SJORS & GUMMIE**











"DAN VOLGT EEN ROERENDE SCENE  
IN HET BOS, WAAR E.T. EN ELLI-  
OTT AFSCHEID NEMEN..."



ONGELOFELIJK! WE HAD-  
DEN ZONDER DAT WE HET WISTEN  
CONTACT MET EEN ANDERE  
INTELLIGENTIE!



EINDE



# SOEPERMAN

TEKST: WILLEM RITSTIER. TEKENINGEN: RENE UILENBROEK

MIDDERNACHT...  
IEDEREEN OP  
OXTON LIGT IN  
EEN DIEPE NACHT-  
RUST.



...OF LIEVER GEREED  
BLIJVA IEDEREEN, WANT  
DOOR HET PALEIS VAN  
OXTON SLUPT EEN  
DUISTERE FIGUUR...



...DIE DE NACHTRUST VAN DE  
ANDERE BEWONERS LIEVER  
NIET WIL VERSTOREN.



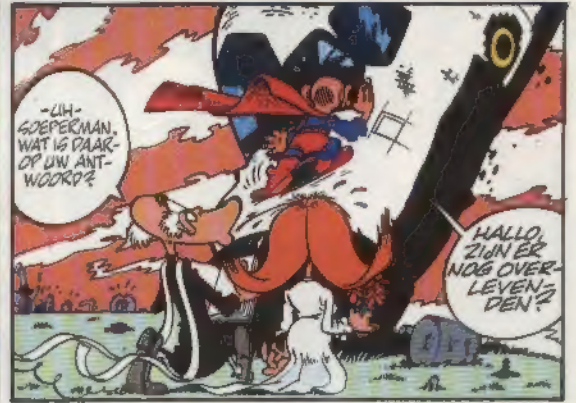
MAAR HELAAS!



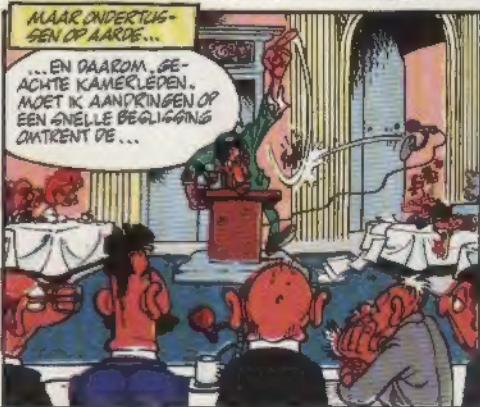


# Problemen op Oxtron

Tekst Willem Ritstier • Tekeningen René Uilenbroek









DUS ENKELE WEKEN LATER...

...EN DAAROM, GOEPERMAN, OMDAT JIJ DE AARDE WEDER-  
OM HEEFT BEHOED VOOR EEN RAMP, WIL DE REGERING JOU DE  
RIDDERORDE



...DIE WE JE HELAAS OP DIT MO-  
MENT, WEGENS BEZUININGEN, ALLEEN  
MAAR SYMBOLISCH KUNNEN  
SCHENKEN.



KOP OP,  
GOEPERMAN!  
ALS JE NOS EENS WAT  
RAMPEN WEEFT TE VOOR-  
KOMEN EN JE TINKING  
IS WAT BETER KUNNEN  
WE WEL WAT VOOR  
JE RIJSELEN.



TOT ZIENS, GOE-  
PERMAN! HET LAND  
IS JE VEEL VER-  
SCHULDIGD!

SCHATTIE-  
KIJK NOUUIT!  
STRAKS VAL  
JE WEER!

LEUTER NIET,  
EN GEEF ME DE  
ZEEEEE

EEEEEEEEE!

IK HOOP DAT LED  
HET ETEN KLAAR  
HEEFT, WANT IK  
BEN HARD TOE AAN  
EEN WARME  
HAP.

CHAUFFEUR, WEEFT U  
EEN GOEDE HELEK IN DEZE  
BLIJKT? IK WIL EEN ONDER-  
SCHEIDING VERPATSEN.



NA EEN GOEDE, MAAR EENVOUDIGE MAALTUD...

BLIJF JIJ MAAR ZIT-  
TEN. HOOR, KLONT! IK DOE  
DE APNAS WEL EVEN  
ALLEEN!

HEUHI!

...HEEFT  
DE MINISTER-  
PRESIDENT  
ALSNOS DE BE-  
ZUININGEN  
ERDOR GE-  
DRUKT...



...VERDER BINNENLANDS  
NIEUWS... VANDAAG HEEFT  
GOEPERMAN EEN  
RIDDERORDE GE-  
KRIJGEN, OMDAT  
HIJ DE AARDE HEEFT BE-  
HOED VOOR EEN FRO-  
NTALE BOTSING MET  
'N KOMET...

LAAT MAAR, IK DOE  
WEL EVEN OPEN.

DRUMMEND!



BEZOEK VOOR JE,  
KLONT!

...DAARNA  
IS DE KOMET  
AFGEZWEKT EN  
HEEFT VOLGENS DE  
NASA EN CHRET  
EEN RUIMTESCHIP  
EN EEN TANKSTATI-  
ON BESCHADIGT.  
DAARNA VERVOLG  
DE HIL...



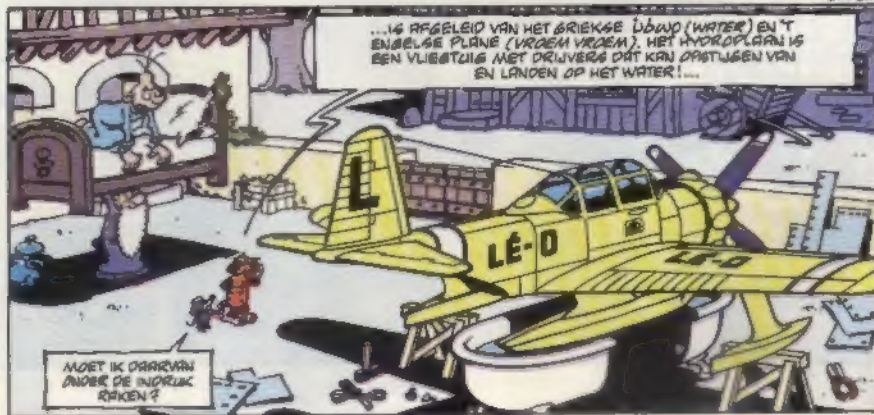
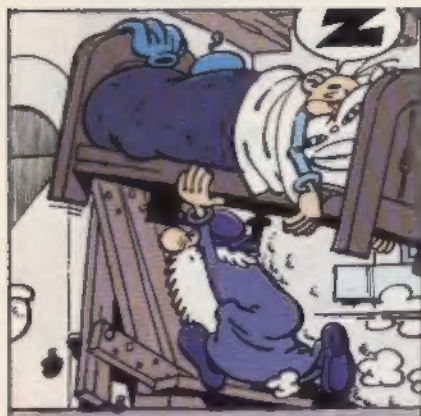
...ZIJN REIS DOOR HET  
HEELAL.

DAS, GOEPERMAN! U WAS ONS NOS EEN ANT-  
WOORD VERSCHULDIGD, EN DE KONING WILDE GRAAS  
WAT VRAGEN STELLEN OMTRENT EEN KOMET DIE  
ONS RUIMTESCHIP HEEFT BESCHADIGT!

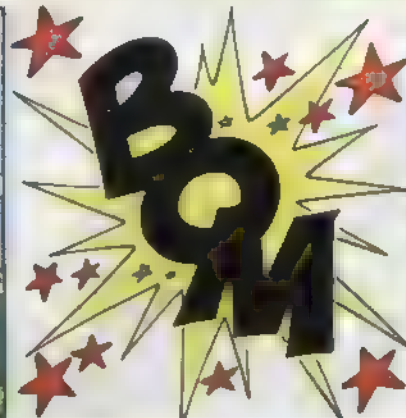
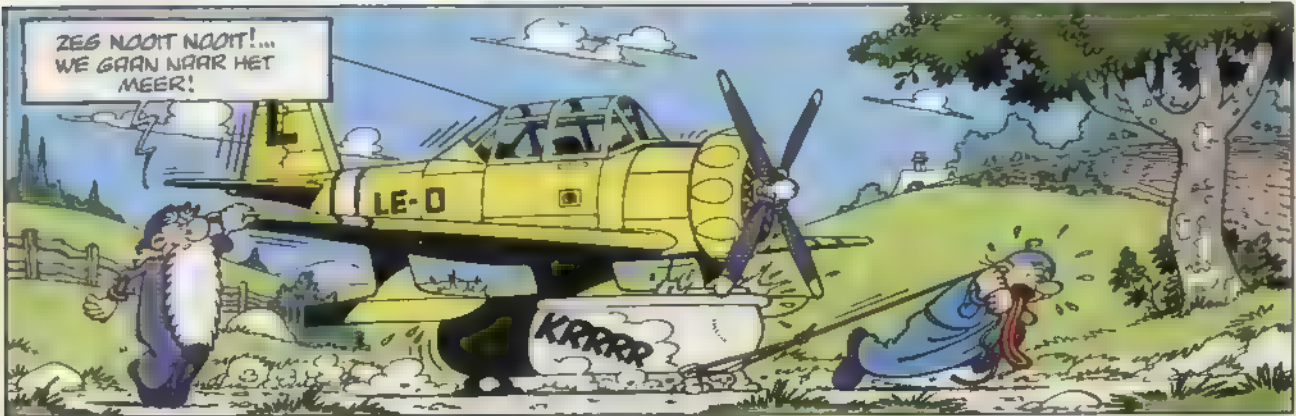


EINDE

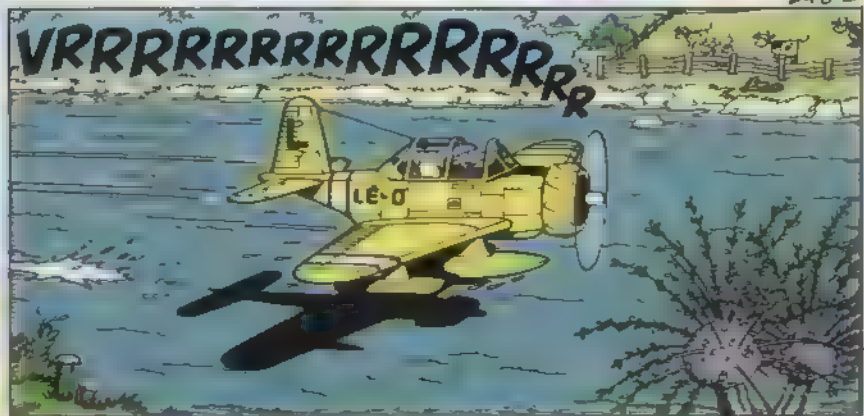
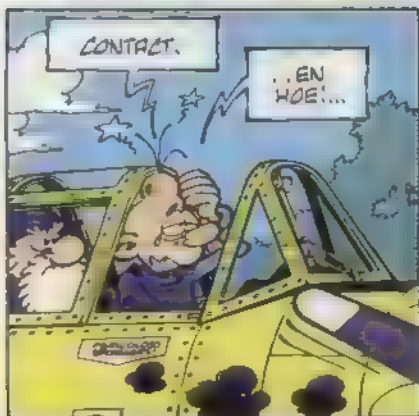




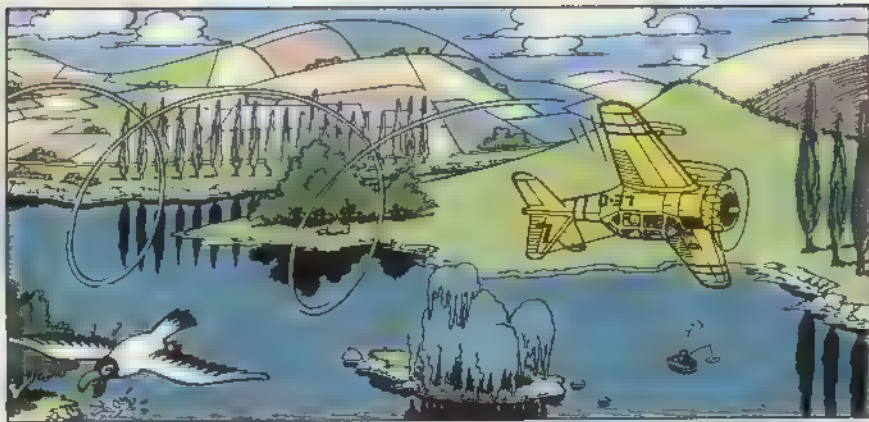
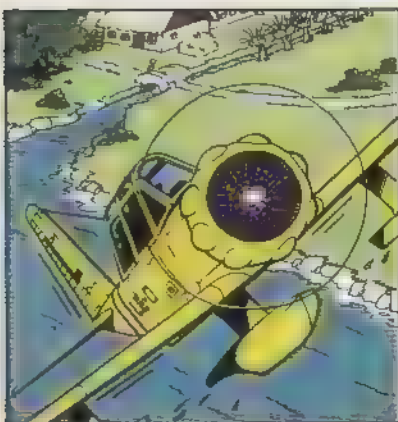




248 B







GOED, HET WERKT ALLEMAAR...  
PRIMA! BRAVO HOOR.



DE PROEFVLUCHT IS TEN EINDE.  
WE GAAN TERUG NAAR HUIS EN  
IK KAN WEER NAAR BED.



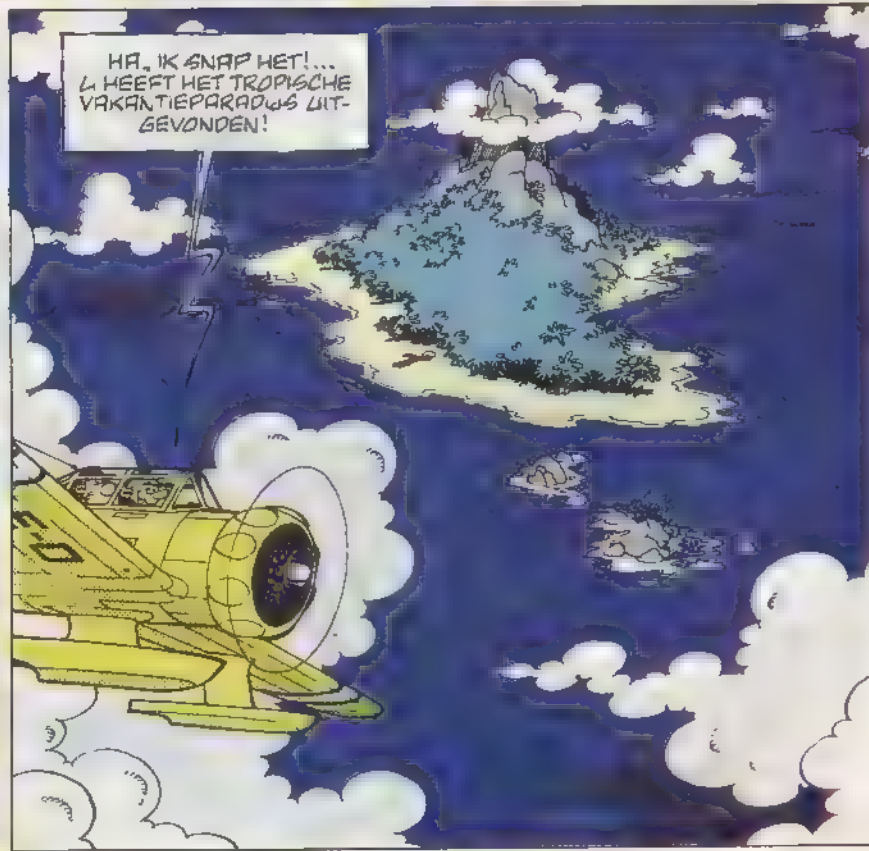
HELEMAAL NIET!... ZET KOERS  
NAAR HET ZUIDEN!...



IK HEB DIT WATERVLIES-  
TUIG UITGEVONDEN OM ER  
BELANGRIJKE ZAKEN MEE  
TOT STAND TE BRENGEN.

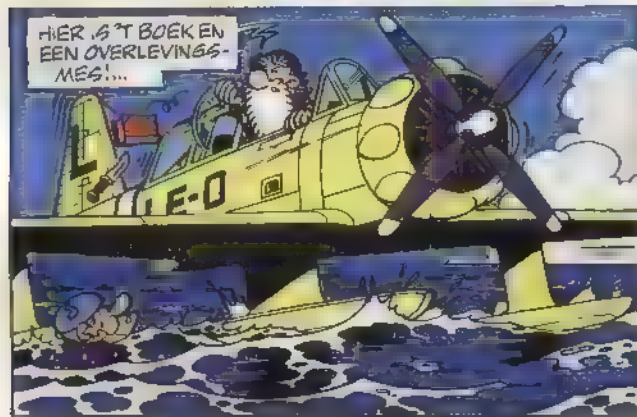
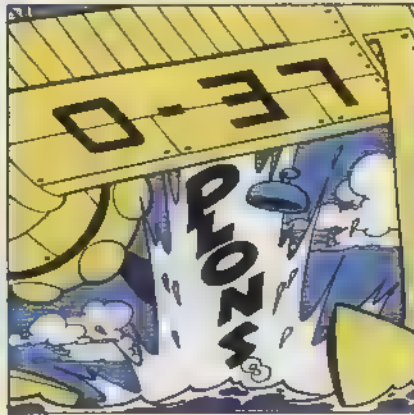


AH, DAAR IS HET EILAND!  
...JE KUNT GAAN LAN-  
DEN, LEERLING!



HA, IK SNAP HET!...  
L HEEFT HET TROPISCHE  
VAKANTIEPARADIJS UIT-  
GEVONDEN!





248 D



EERST MAAR EENS KUKEN WAT HET HANDBOEK TE ZEGGEN HEEFT...

1: VOÛR ALLES IS HET ZAAK OM ONMIDDELIJK LIJT HET WATER TE GAAN...

"WANT ER ZITTEN  
HAA EN!"

**ZE...ZEER JUIST OPGEMERKT!...**

**KLAK KLAK KLAK**

HIER!... KUN JE DAARVAN WATERTANDEN!

**FAT EEN HAATDRA-  
FEND PERFOON!**

GOED. WE  
GAAN VERDER!

"MET HET OVERLEVINGSMES  
BOUWT U EEN OVERLEVING-  
HUT VOLGENS DE AANWIZIN-  
GEN IN DIT OVERLEVING-  
HANDBOEK"...

DAT  
OVERLEEF  
K NOOIT.

"...SNIJ GROTE BLADEREN  
EN DIVERSE BOOMSTRONKEN  
AF..."

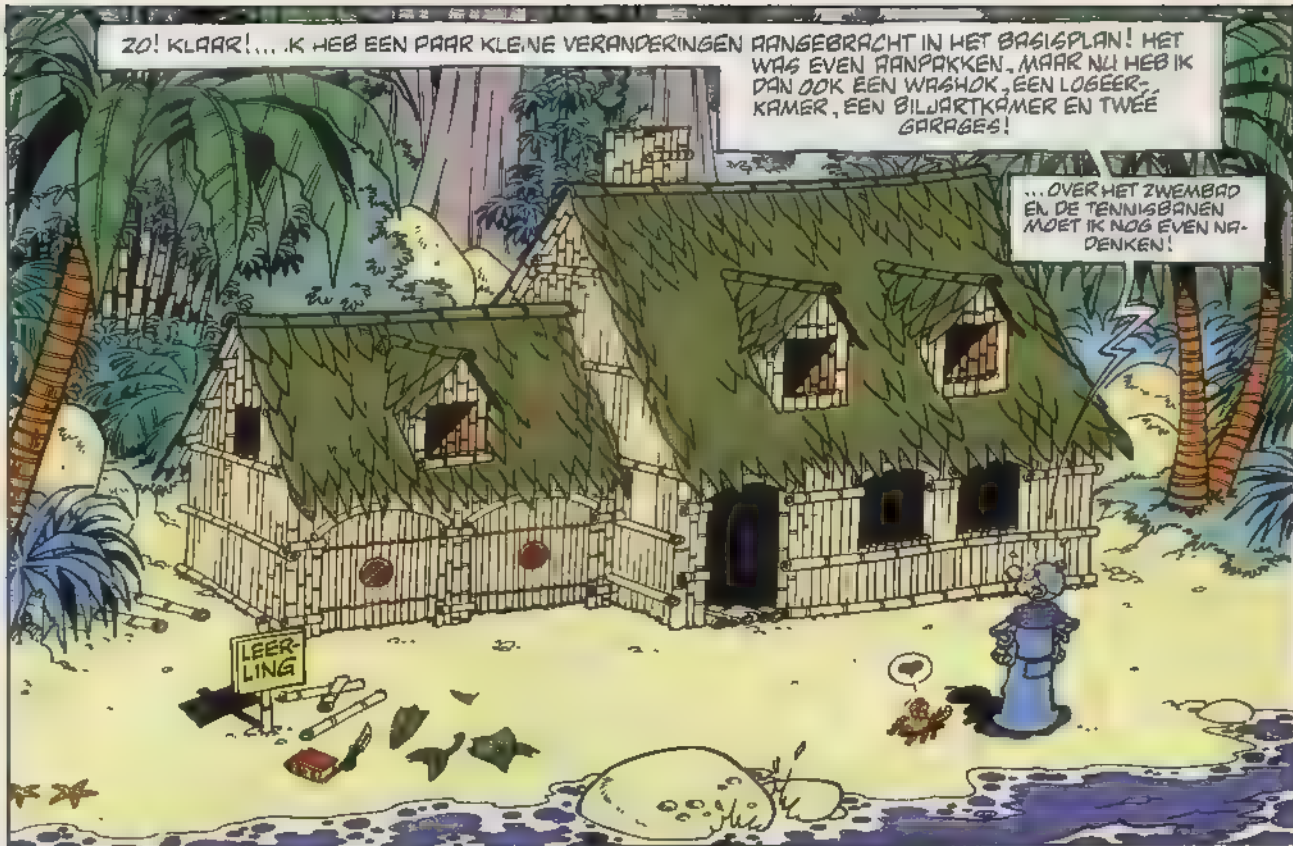
**TSIAK**



ZO! KLAAR!... IK HEB EEN PAAR KLEINE VERANDERINGEN

AANGEBRACHT IN HET BASISPLAN! HET WAS EVEN AANPAKKEN, MAAR NU HEB IK DAN OOK EEN WASHOK, EEN LOGEERKAMER, EEN BILJARTKAMER EN TWEE GARAGES!

...OVER HET ZWEMBAD EN DE TENNISBANEN MOET IK NOG EVEN NADENKEN!



WAT ZEGT HET HANDBOEK NU?...



"OVERLEVEN IS IN DE EERSTE PLAATS ETEN EN DRINKEN!"



DAT IS ZEKER WAAR! IK RAMMEL VAN DE HONGER!



948 F

"U KUNT U VOEDEN MET GEDROOGDE WORTELN, OF, ALS U DAT NIET LEKKER VINDT, MET KLEINE WITTE LARVEN, KLEVERIG MAAR WEL SAPPIG EN VLEZIG ZOALS U ZULT PROEVEN."



VREEMD, MAAR IK HEB INEENS HELEMAAL GEEN HONGER MEER!



"...OM TE DRINKEN KUNT U 'T BESTE OP ZOEK NAAR EEN WATERAANSLUITING."



AH!



DAT IS MAKKELIJK! IK KAN ME NOS HERINNEREN DAT IK EEN WATERAANSLUITING HEB GEZEN, DAAR VERDEROP TUSSEN DE BOMEN!

AH, DAAR!

POTVERD... MIJN WATERAANSLUITING IS AFGESLOTEN!...

ZEKER DE REKENING NIET BETAALD!

NOU, DAN MOET IK MAAR OP ZOEK NAAR EEN BRON.

"OM EEN WATERBRON TE VINDEN MOET U DIERENSPOREN VOLGEN. HET NATUURLIJK INSTINCT VAN DE DIEREN BRENGT HEN VANZELF NAAR EEN DRINKPLEK."

HE!... DIT IS NOS BETER!

EISENLIJK IS ER NIETS AAN. OVERLEVEN!

BRON 300 M.

MAARKEEN

ECHT!

BRON 100 M.

NOS 'N KLEIN STUKJE!

MAAR?!... GEEN WATER! OP DE BORDEN STAAT TOCH DUIDELIJK DAT HIER EEN BRON MOET ZIJN...

W BENT ER!  
NIET BEWEGEN!

WAP

MOOIE BRON... BRON VAN ERGERNIS ZULLEN ZE BEDOELEN!

HEBBS!



WIJ ZIJN  
KANNIBALEN.

JIJ BENT HET  
MENU VAN DE  
DAG!

WAT ZEST HET HANDBOEK OVER  
DIT ONDERWERP?... "KANNIBA-  
LEN. ZIE PAGINA 48."

"ALS U BEVANGEN BENT GENOMEN  
DOOR KANNIBALEN, IS UW OVER-  
LEVINGSSOPERATIE MISLUKT. U KUNT  
BEGINNEN MET IN PANIEK RAKEN!"

**HEEEEEEEEEEEEEEEEEEEELP!!**

ZE ZEGGEN OOK  
ALTIJD HETZELFDE,  
ZO ROND ETENS-  
TIJD!...

MAAK JE TOCH NIET ZO DRUK!  
JE WORDT ER HEUS NIET MAL-  
SER DOOR!

HOE ZAL IK 'M KLAARMAKEN? À LA BOLOGNESE OF VOLGENS DE FRANSE KEUKEN?

JAPANS IS  
ERS IN!

HET ZWEET  
BREEKT MIJ UIT!

MJAM!

**STOP! WAAR ZIJN  
JULLIE MEE BEZIG?!**

MAAR... IK MAAK HET  
ETEN KLAAR, CHEF!

JULLIE  
ZIJN SEK!

HIJ IS VEEL TE MAGER!  
HIJ MOET EERST MAAR 'NS  
WAT DIKKER WORDEN!

EN DAARBIJ... WE HEBBEN NOG  
'N BEETJE ONTOEKKINGSREIZI-  
GER OVER EN NOG WAT ARCHEO-  
LOGIE IN KERRIESAUS...

ZONDE OM  
WEG TE  
GOOIEN!



IN IEDER GEVAL... **MJAM...** IS HET PROBLEEM... **SLURP...** VAN 'T ETEN  
...**GLOP...** NU OPGELOST!... **TSJOMP...**

ENKELE DAGEN EN VELE KILO'S  
LATER...

**WAT KRIJGEN  
WE NOU?**

**JE HEBT HEM  
TE VET GEMEST!  
NU IS HIJ VEEL  
TE DIK!...**

EN DE MEDICIJNMAN HEEFT ME VER-  
BODEN VET TE ETEN. DAT IS SLECHT  
VOOR M'N HART!... WEG DIE KILO'S!

JA CHEF!  
GOED CHEF!  
OK CHEF!  
CHEF CHEF!

SCHIET OP!... GA JOGGEN OP HET STRAND, JIJ!

IK VLIES AL!

**BOM  
BOM**

HA!... JE BENT MOOI OP TIJD, PRE-  
CIES VOLGENS DE AFSpraak!

DAT NOEM IK NOG EENS  
OVERLEVEN!

PFF... PFFF... ER IS HIER IN IEDER  
GEVAL NIETS VERANDERT!

**BOM  
BOM**

OH, EN IK HEB GOED NIEUWS!...  
TIJDENS JOU AFWEZIGHEID HEB  
IK EEN NIEUW HANDBOEK GE-  
SCHREVEN: "HOE TE OVERLEVEN  
OP DE NOORDPOOL!"

JE VERTREKT  
MORGEN!

KOM, BEWEERS JE! DE MEESTER MOET DE LEERLING ACHTER-  
NAZITTEN!... NIEUW ANDERSOM!... DAT STAAT  
IN ALLE HANDBOEKEN!

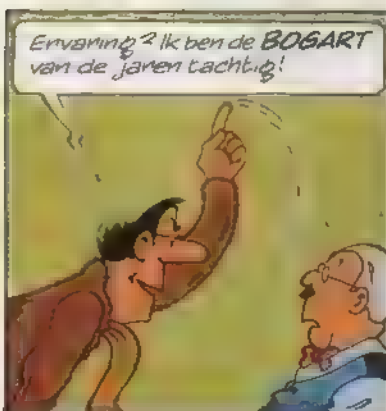
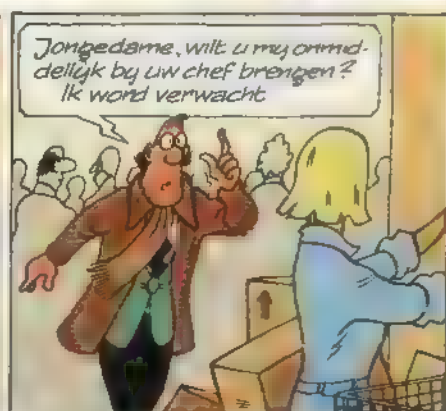
**GRRR!**

LIVINGTON'S  
PESQUERA

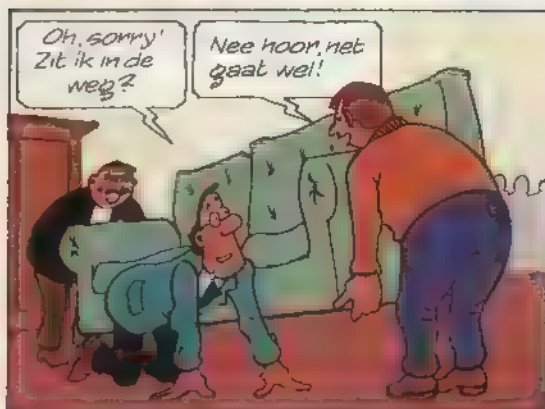
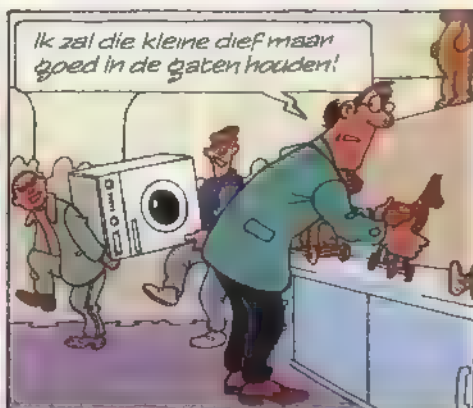
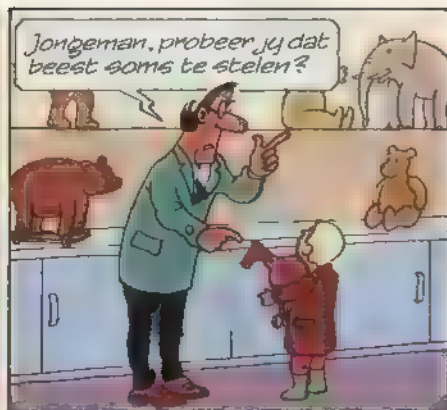
**EINDE**

248 I





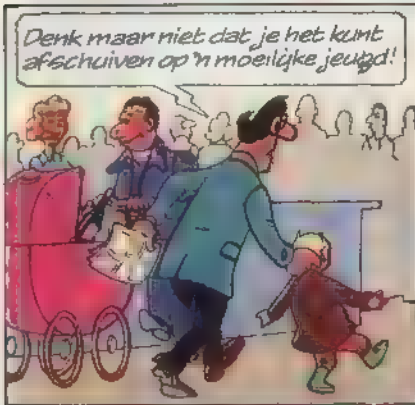






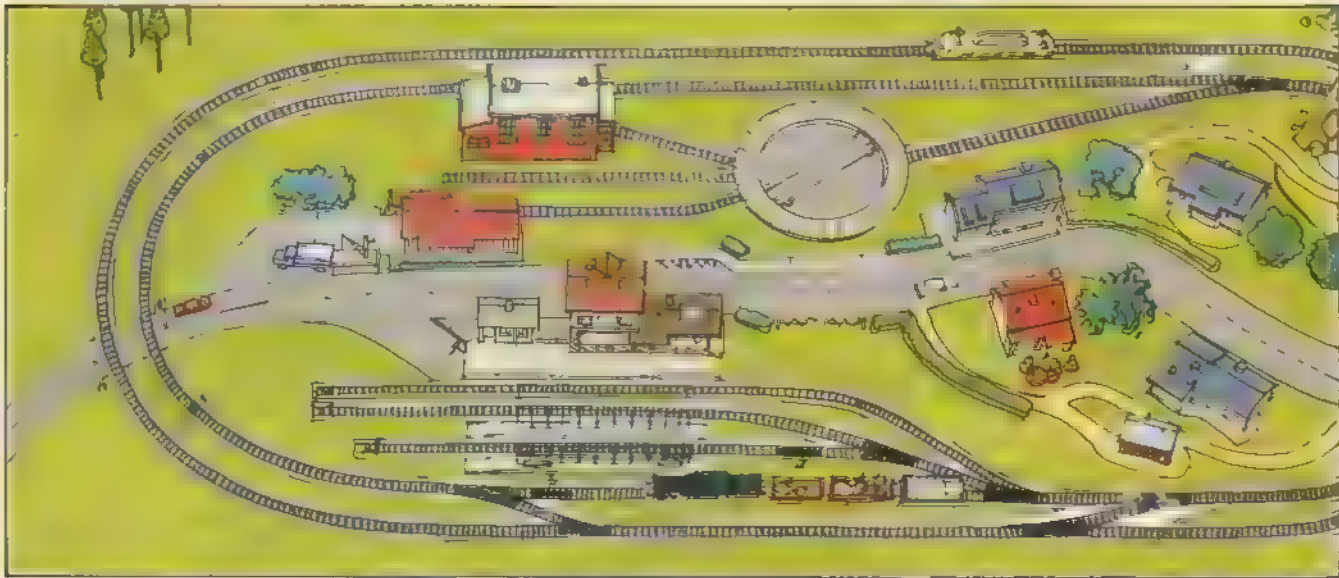
# De Warenhuisdetective

Tekst Willem Ritstier • Tekeningen Hupet



EINDE

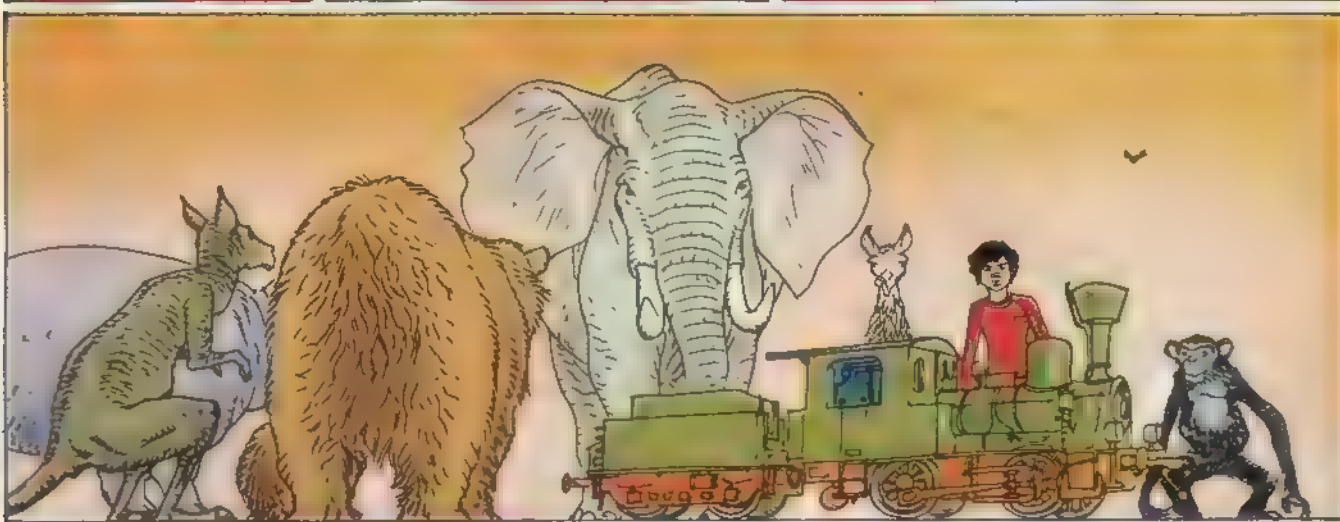
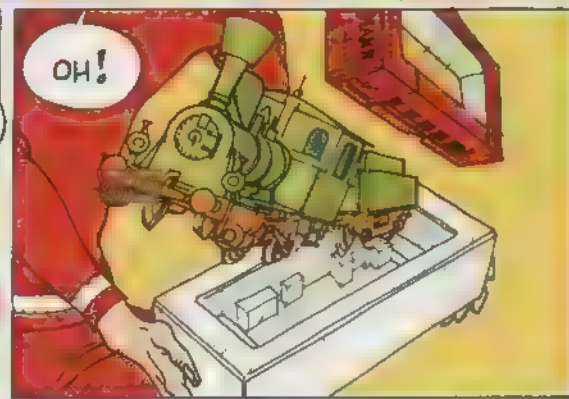
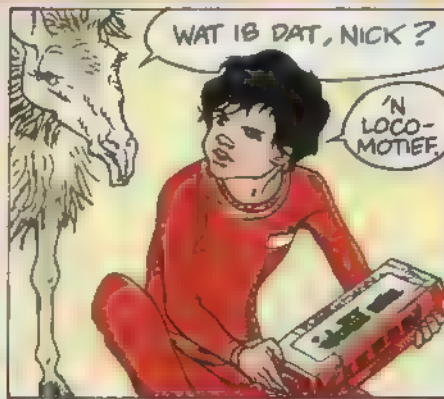




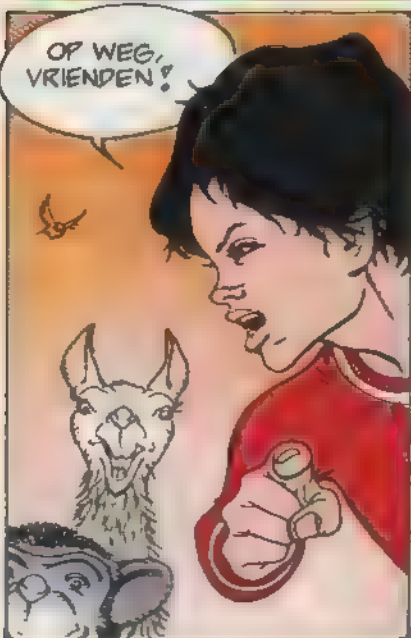
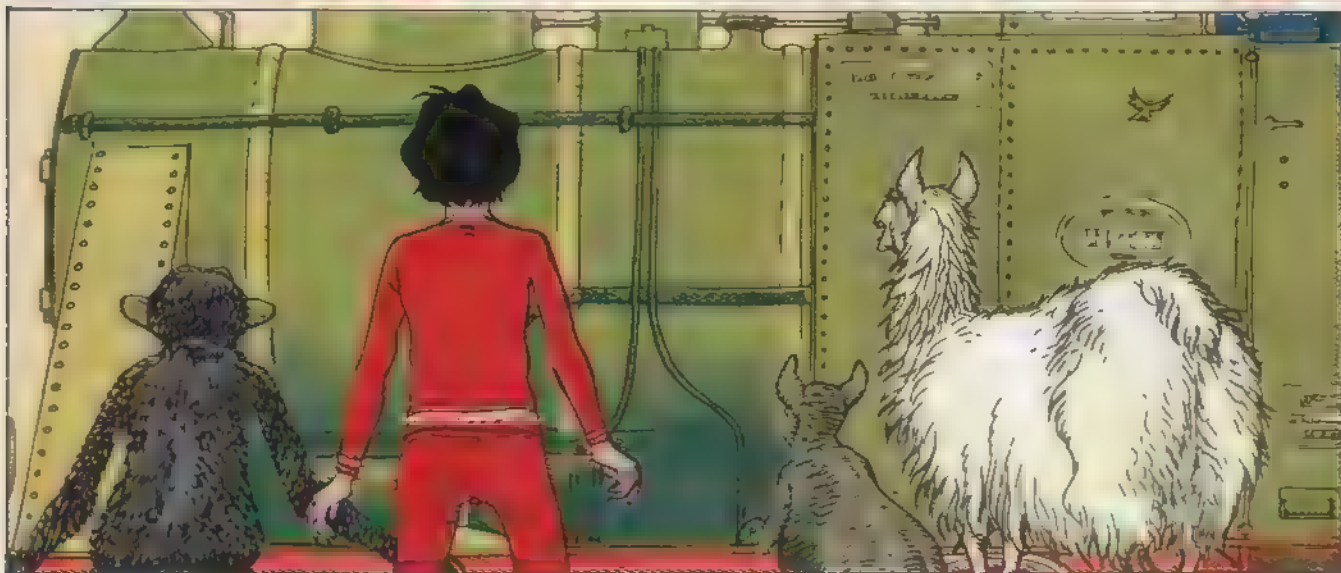
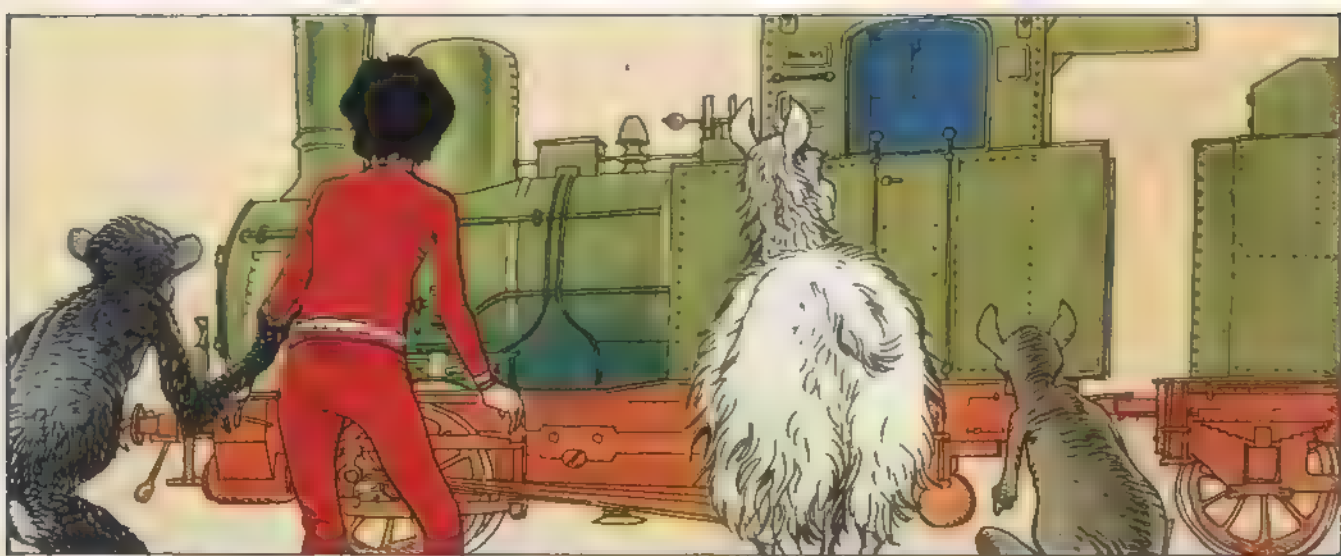


# In een Klein Stationnetje

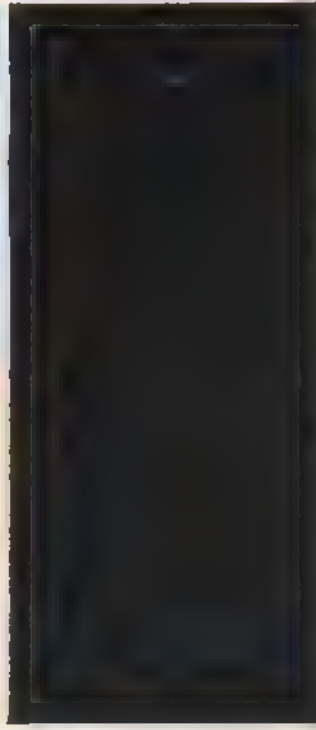
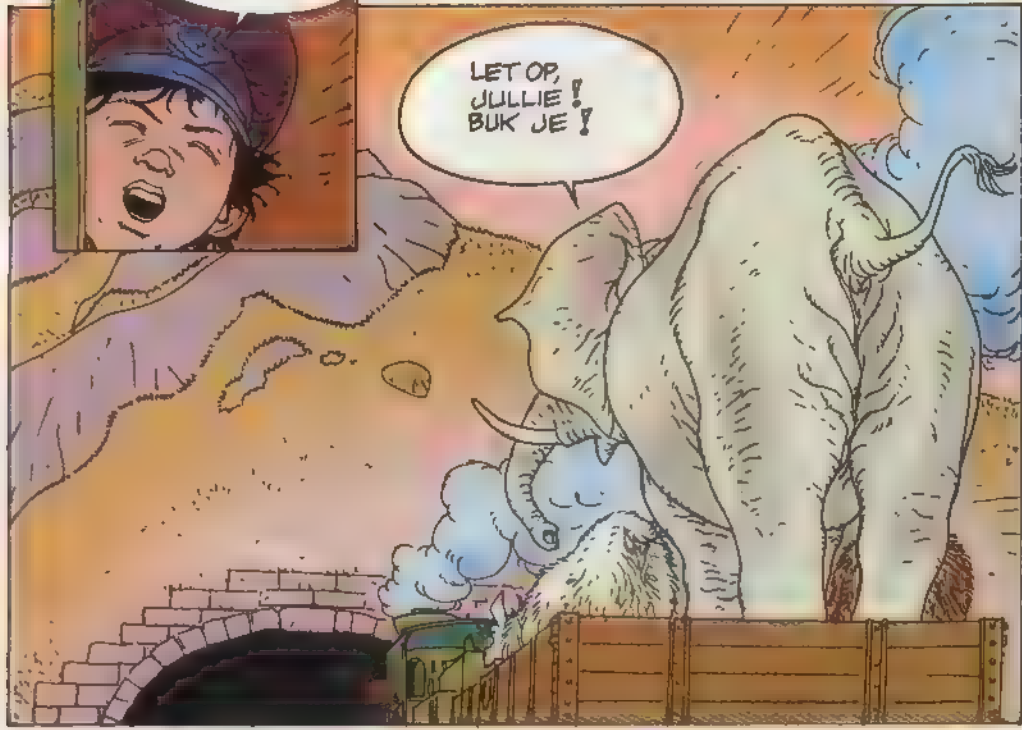
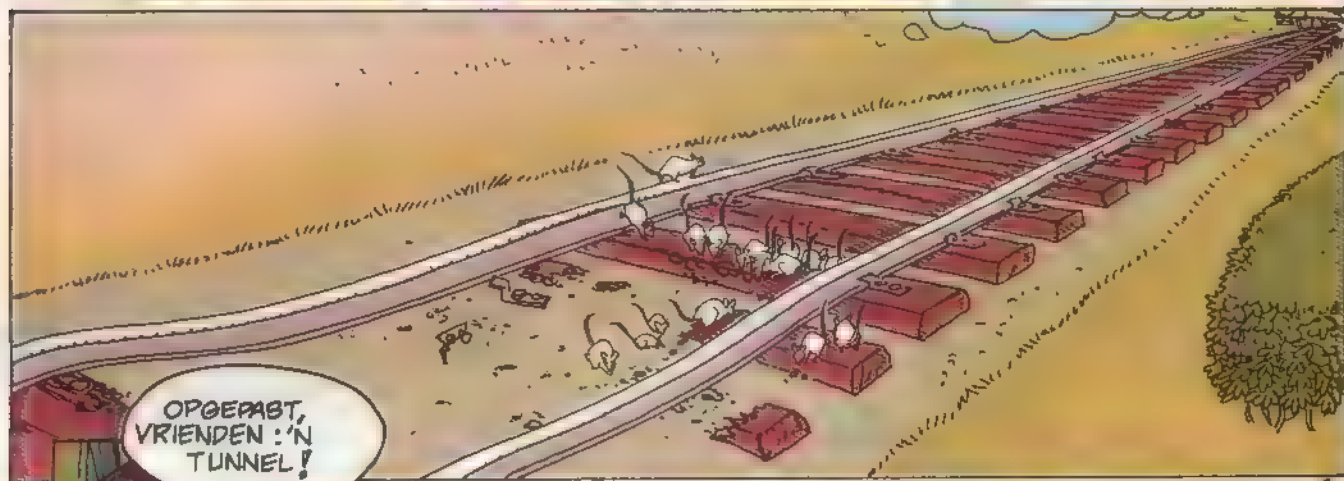
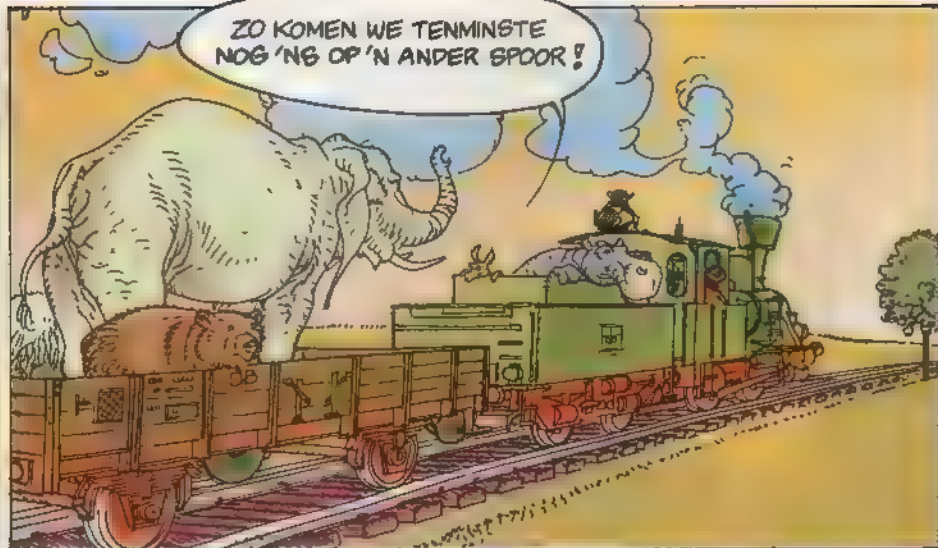
Tekst Morphée • Tekeningen Hermann



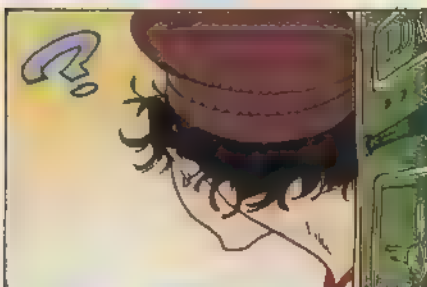
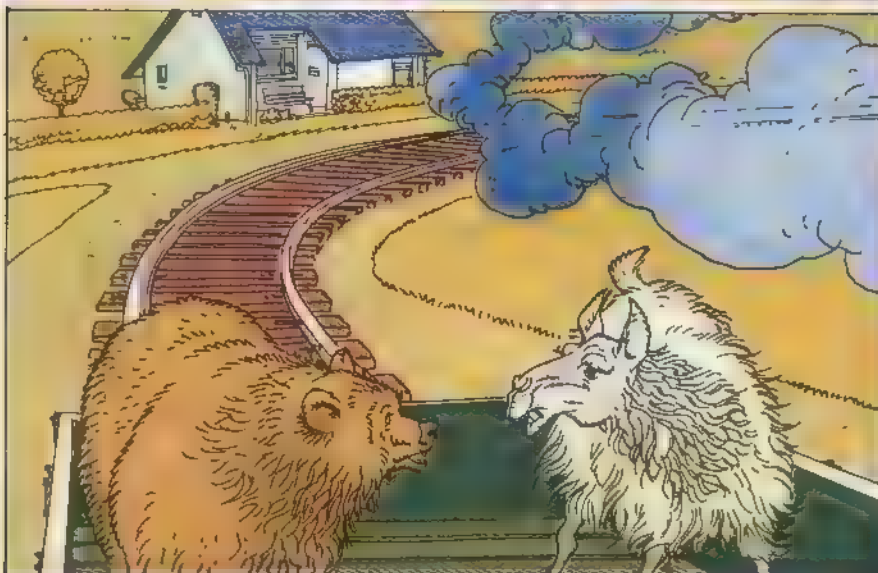
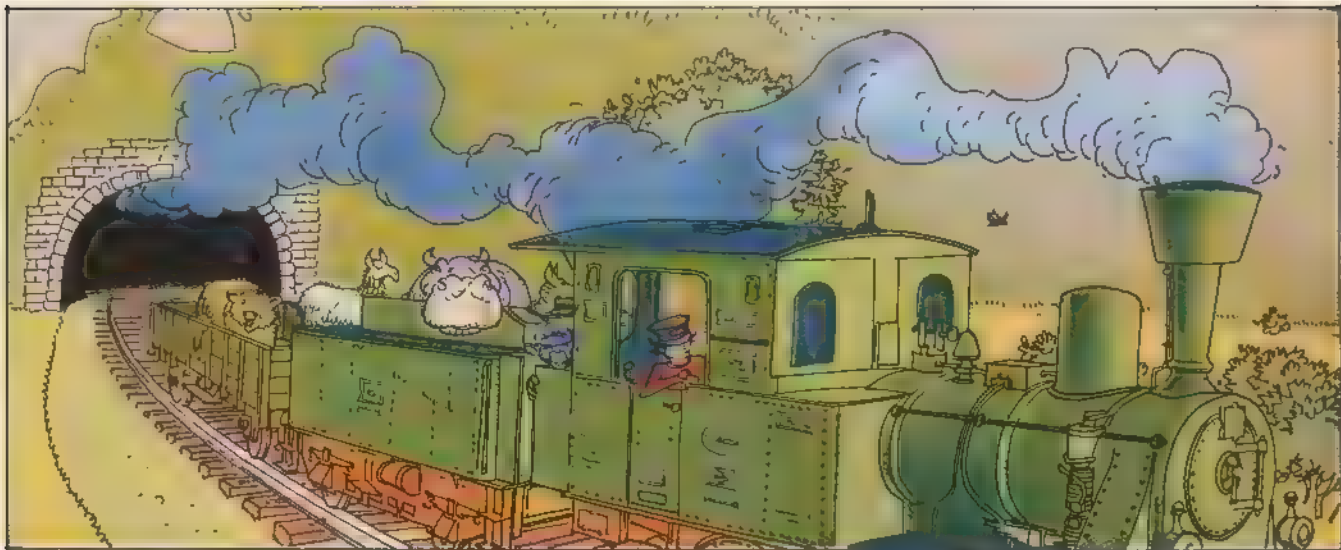




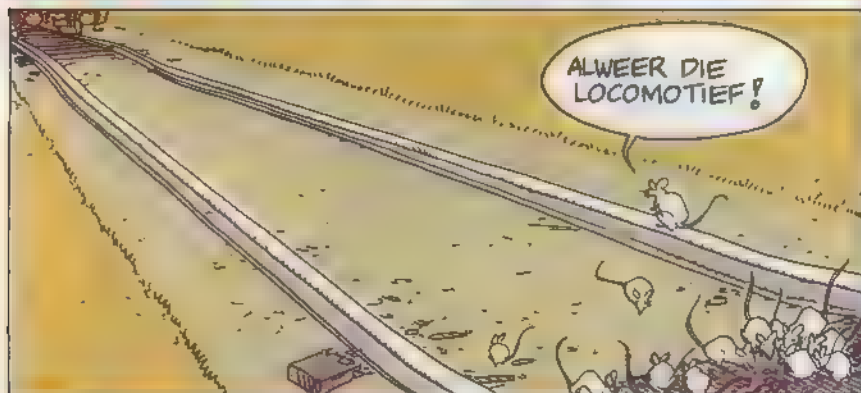
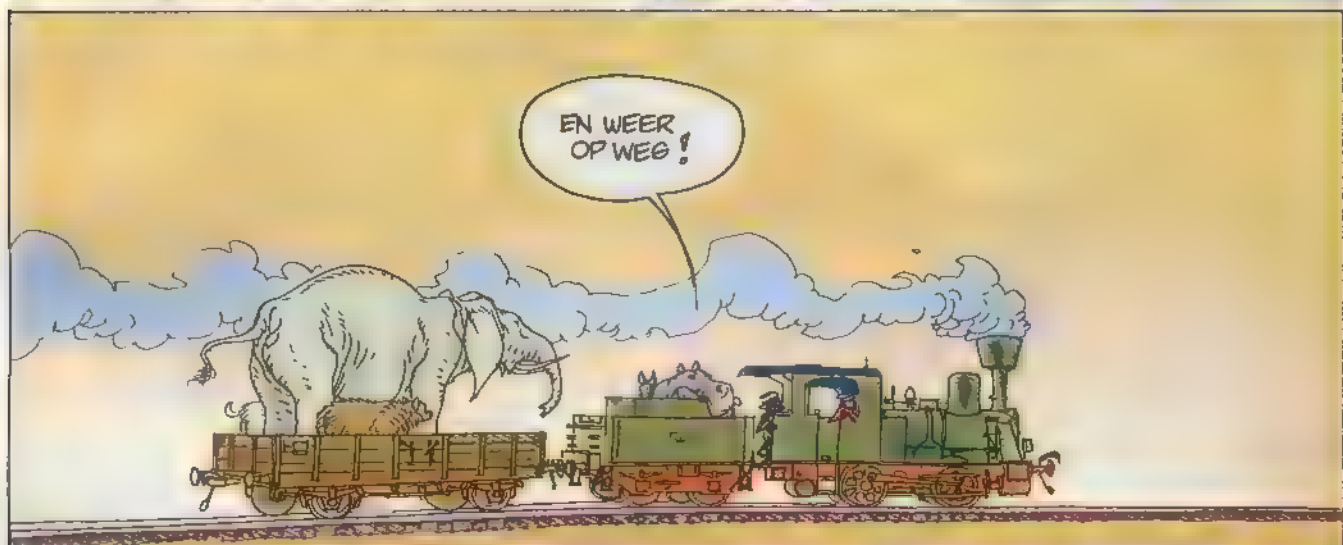
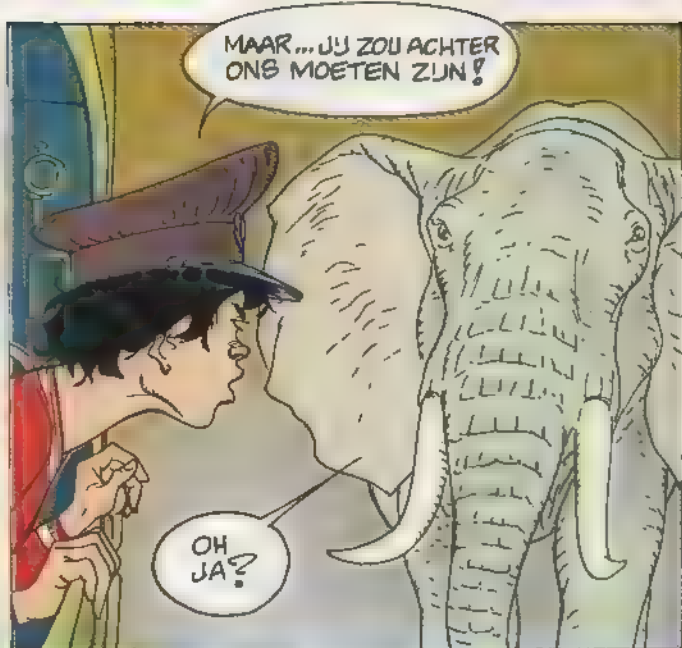




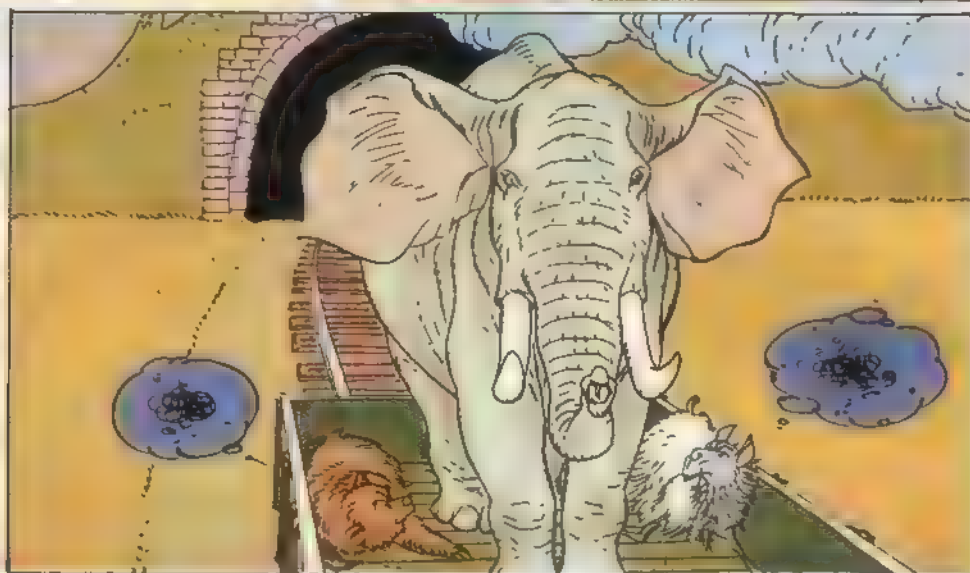
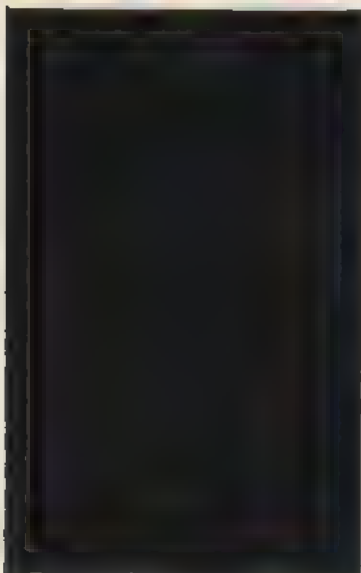
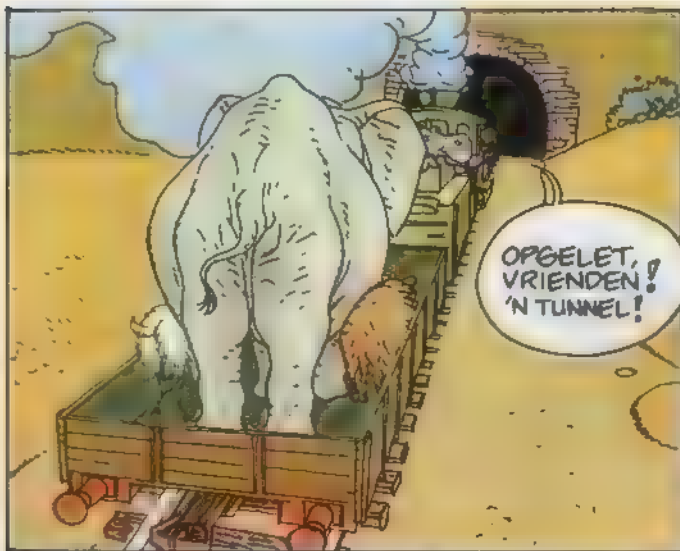




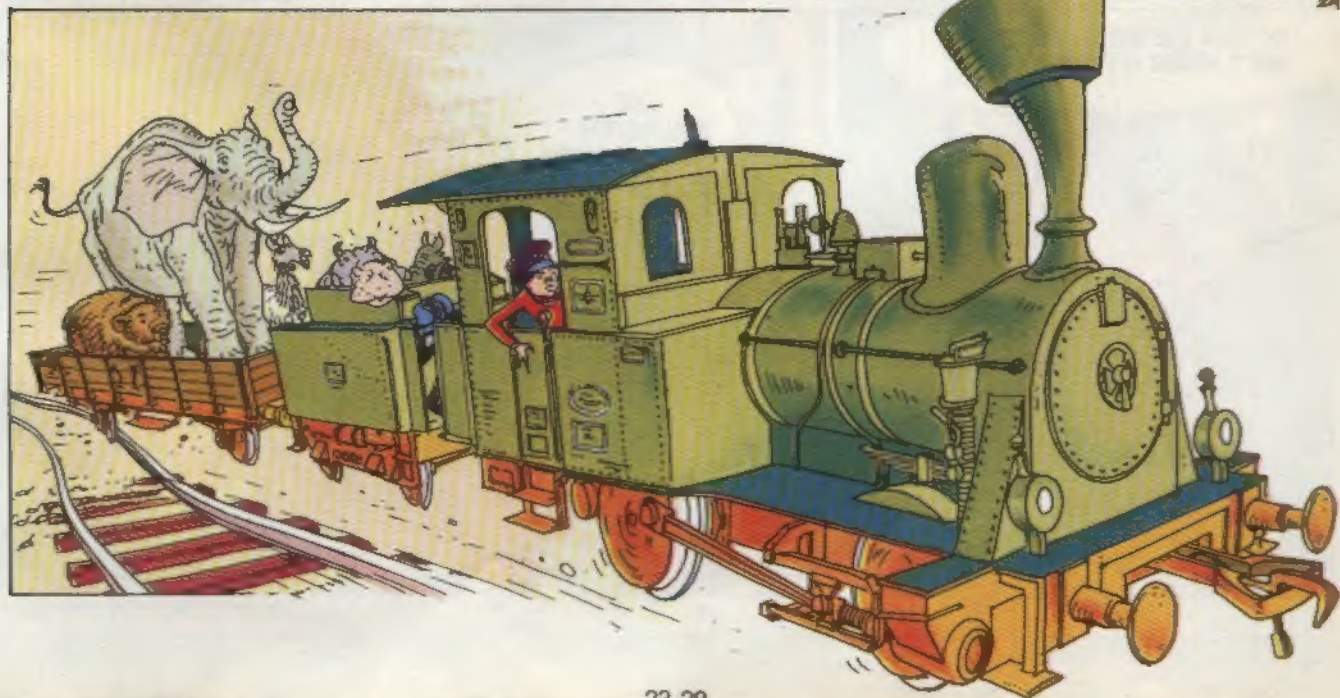




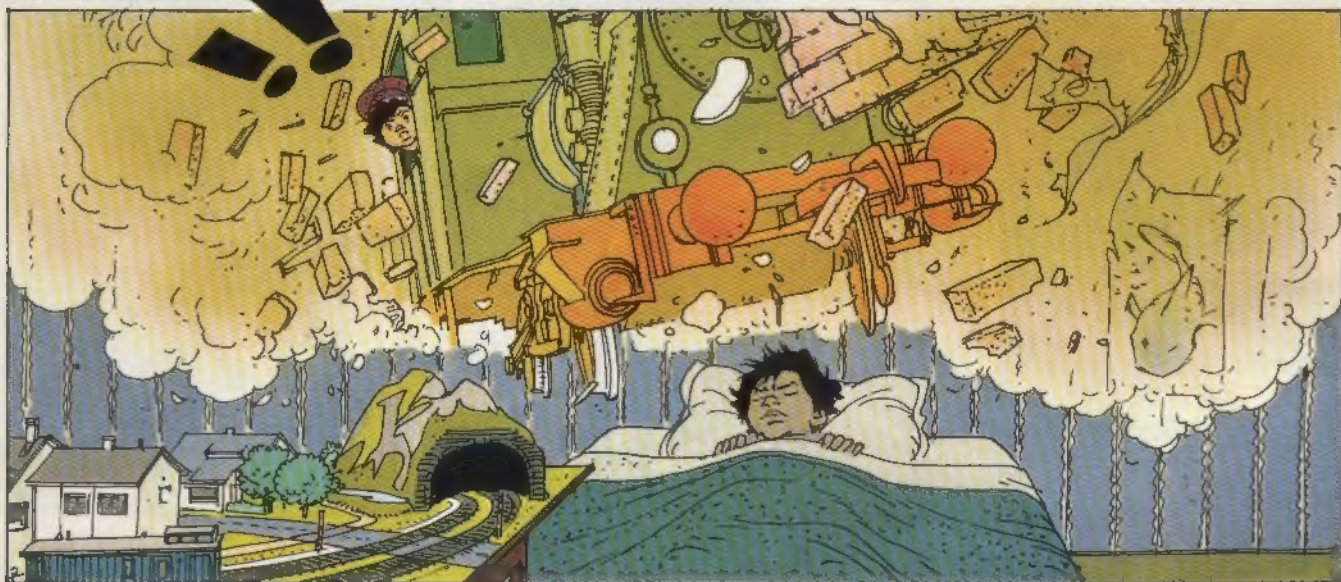
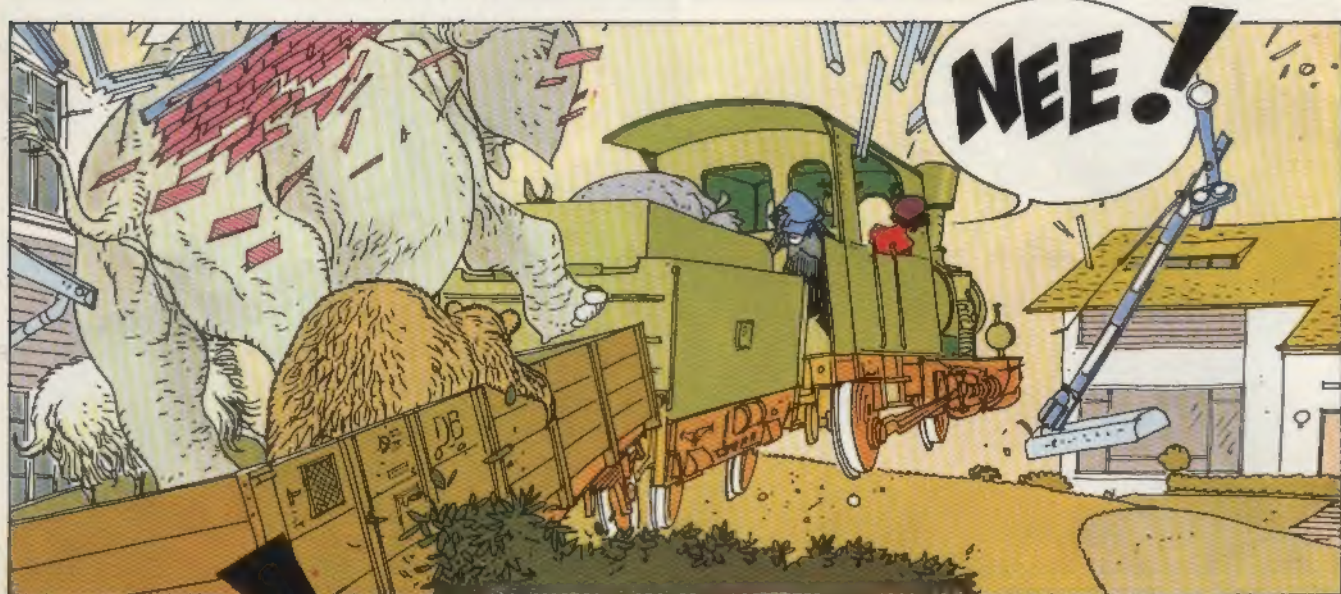












25  
EINDE VAN DEZE EPISODE



# Nieuwe Abonnees krijgen ze alle 13 op 'n rijtje!

Het is voorbij met de losse nummers! Je hoeft niet langer naar de winkel te hollen voor je stripblad. Want voor minder geld kun je nu een abonnement nemen. Als abonnee krijg je elke twee weken de Sjors en Sjimmië keurig thuisbezorgd. En krijg je deze verzamelband, om 13 nummers netjes in op te bergen, op de koop toe! Waar wacht je nog op? Vul de bon in of bel 023-319421 als je het vandaag nog wilt regelen.



Sjors en Sjimmië-lezers die al een abonnement hebben, kunnen de verzamelband kopen voor f 15,95. Maak dit bedrag over op Postbanknummer 3658311 ten name van Big Balloon BV te Heemstede en de verzamelband wordt binnen enkele weken bij je thuisbezorgd.



## B O N

Ik neem een halfjaarabonnement (13 nummers voor f 37,05) op Sjors en Sjimmië Stripblad en krijg de enige echte Sjors en Sjimmië Verzelband cadeau!

Naam \_\_\_\_\_

Adres \_\_\_\_\_

Postcode \_\_\_\_\_

Geboortedatum \_\_\_\_\_

Plaats \_\_\_\_\_

Nr. \_\_\_\_\_

Voor de betaling wordt een acceptgirokaart toegestuurd.

Knip de bon uit, of schrijf hem over op een briefkaart als je dit blad liever niet beschadigt, en stuur hem naar Sjors en Sjimmië Stripblad, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Het cadeau wordt verstuurd nadat het eerste abonnementsgeld bij ons binnen is. Maak nog geen geld over. Wacht op de rekening. Woon je in België? Stuur deze bon dan naar Sjors en Sjimmië Stripblad, Jan Blockstraat 7, 2018 Antwerpen. Of geef hem aan de weekbladverkoper. Sjors en Sjimmië Stripblad kost voor abonnees f 2,85/57 BF per nummer.



# FLIPPIE FLINK

DOOR: MORT WALKER



©1987 KING FEATURES SYNDICATE, INC. ALL RIGHTS RESERVED

